

# LE ROND-POINT

Le journal des élèves de l'hôpital de jour Lebovici

## LA VIE DE L'HOPITAL

L'interview : Estelle, éducatrice spécialisée (p 2)  
Sortie au Musée en Herbe (p 3)  
Sortie à Beaubourg (p 4)  
Les parcours moteurs (p 5)  
Atelier Tutorat/Tutoré (p 6,7)



## LE COIN LECTURE ET ECRITURE

Poésies (p 8)  
Fabrication d'un recueil de poésies (p9)  
Histoires offertes (p 10)



## LE GRAND DOSSIER : A LA DECOUVERTE DES METIERS !



Atelier Découverte des métiers (p 11)  
Sortie : "Les de(ux) mains du luxe" (p 12)  
Sondage : Quel métier veux tu faire quand tu seras grand ? (p 13)



## LES RECETTES

Le "moelleux aux deux chocolats"  
de l'atelier Tutorat/tutoré (p 14)



## LES JEUX

Mots mêlés (p 15)



# LA VIE DE L'HÔPITAL



**Interview :**  
**Estelle, éducatrice**  
**spécialisée**  
**à l'hôpital de jour**

*Kheyra, Yanisse,  
Herdiv, Victor*



**Pourquoi on dit « spécialisée » ? (Victor)**

Parce que tu as une formation pour travailler avec certains types d'enfants ou d'adultes ou de jeunes. C'est une formation qui te permet de travailler avec des publics divers.

**Quels sont les autres publics avec qui on peut être éducateur ? (Victor)**

Les ados, les foyers d'adultes, les foyers de jeunes mamans. On peut être éducateur de rue aussi pour les jeunes adultes à la dérive; On peut être éducateurs dans les ESAT (c'est un lieu de travail adapté pour les jeunes où ils peuvent apprendre un métier). On peut aussi intervenir à domicile pour aider les famille en difficulté à accompagner leurs enfants dans le quotidien.

**Est-ce qu'il y a des éducateurs pour les tout petits ? (Yanisse)**

Oui, mais on les appelle des éducateurs de jeunes enfants. C'est une formation plus courte.

**A l'école aussi il y a des éducateurs. (Yanisse).** Ce ne sont pas des éducateurs mais des animateurs.

**Pourquoi tu as choisi ce métier ? (Herdiv)**

Je trouvais le travail auprès des enfants intéressant. Mon objectif était de travailler avec des enfants en difficulté et les aider dans le quotidien, les voir grandir et progresser tous les jours.

**Est-ce qu'il y a un diplôme pour être éducatrice spécialisée ? (Yanisse)**

Oui, on fait des études pendant 4 ans dans une école. On apprend les techniques pour les écrits, les démarches, le travail en lien avec les différents partenaires, les familles, les médecins, pour faire du lien et mieux aider les enfants au quotidien.

**Quelles sont les difficultés dans ton métier ? (Yanisse)**

Quand on travail longtemps avec des enfants et qu'il quittent l'HDJ, c'est difficile car on a partagé de longues années avec eux, beaucoup de moments forts, des joies, et il y a de l'affection et c'est de la tristesse de les quitter. Quand un enfant part, il faut travailler sur ses émotions.

**Quelles sont les qualités pour faire ce métier ?**

Il faut beaucoup de patience, de l'empathie. L'empathie c'est pouvoir essayer de ressentir les émotions de l'autre pour mieux l'accompagner dans ses difficultés ; Tu te mets dans la place de l'autre pour mieux comprendre ce qui arrive. C'est important dans le rôle d'éducateur. Certains enfants ne parlent pas, il est difficile parfois de savoir ce qu'il ressentent.

**Pourquoi de la patience ?** Il faut attendre plusieurs années pour qu'un enfant aille mieux, développe ses compétences seul, il faut l'accompagner sans l'empêcher d'évoluer seul.

**Comment on fait pour que les enfants se développent bien ? (Yanisse)**

On travaille avec des professionnels différents et on réfléchit aux propositions pour chaque enfant : des soins, des activités, qui renforcent ce qu'il sait faire et qui développent ce qu'il ne sait pas faire, qui l'aident à mieux grandir, d'être plus autonome à l'âge adulte et de trouver un métier.

**On a plusieurs Référente à l'HDJ ? (Victor)** Sur le groupe vous avez un binôme de référentes qui s'occupe de vous. Et puis vous avez une éducatrice référente individuelle.

# LA VIE DE L'HÔPITAL

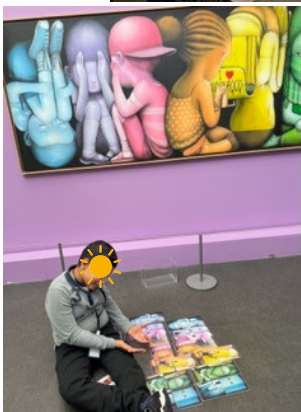
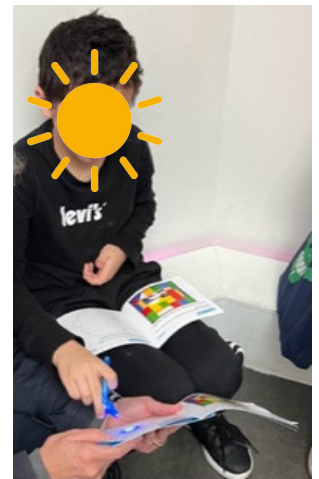
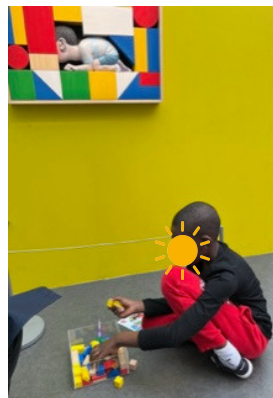
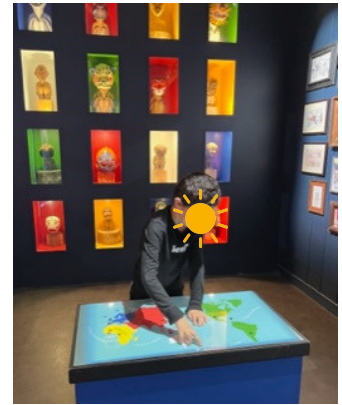
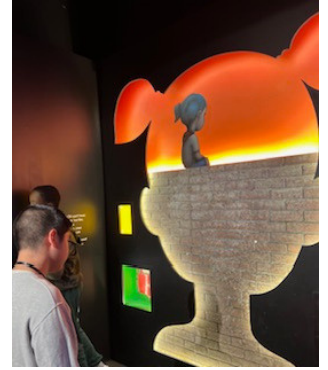


## Sortie au Musée en Herbe

Bakary, Thanapat, Théo-Marie Merveille, Lucas, Kane,  
Moutasum, Adam

L'exposition "Seth se la joue" raconte les voyages de l'artiste aux quatre coins du monde : Madagascar, Java, Haïti, Ukraine, Chine...

Une immersion sensorielle dans les mondes imaginaires et poétiques du street-artiste Seth.



# LA VIE DE L'HÔPITAL



## Sortie à Beaubourg

"On dirait..."



Christie, Kheyra, Emilie, Zacharie, Ethan nous parlent des œuvres...

"... un labyrinthe."



"... une forteresse gonflable."

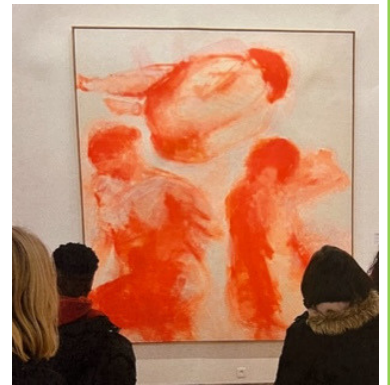


"... une femme qui danse."

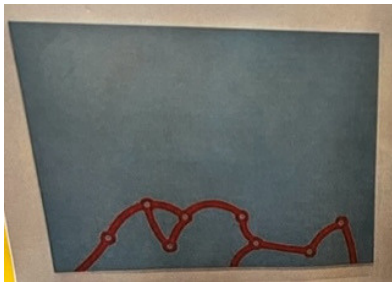
"... un labyrinthe infernal."



"... un chaos."



"... des femmes fâchées."



"... un traceur de GPS ou un trajet de métro."



"... une télécommande."



"... un rideau de douche."



"... mon aïeule."

# LA VIE DE L'HÔPITAL



## Parcours moteurs au gymnase

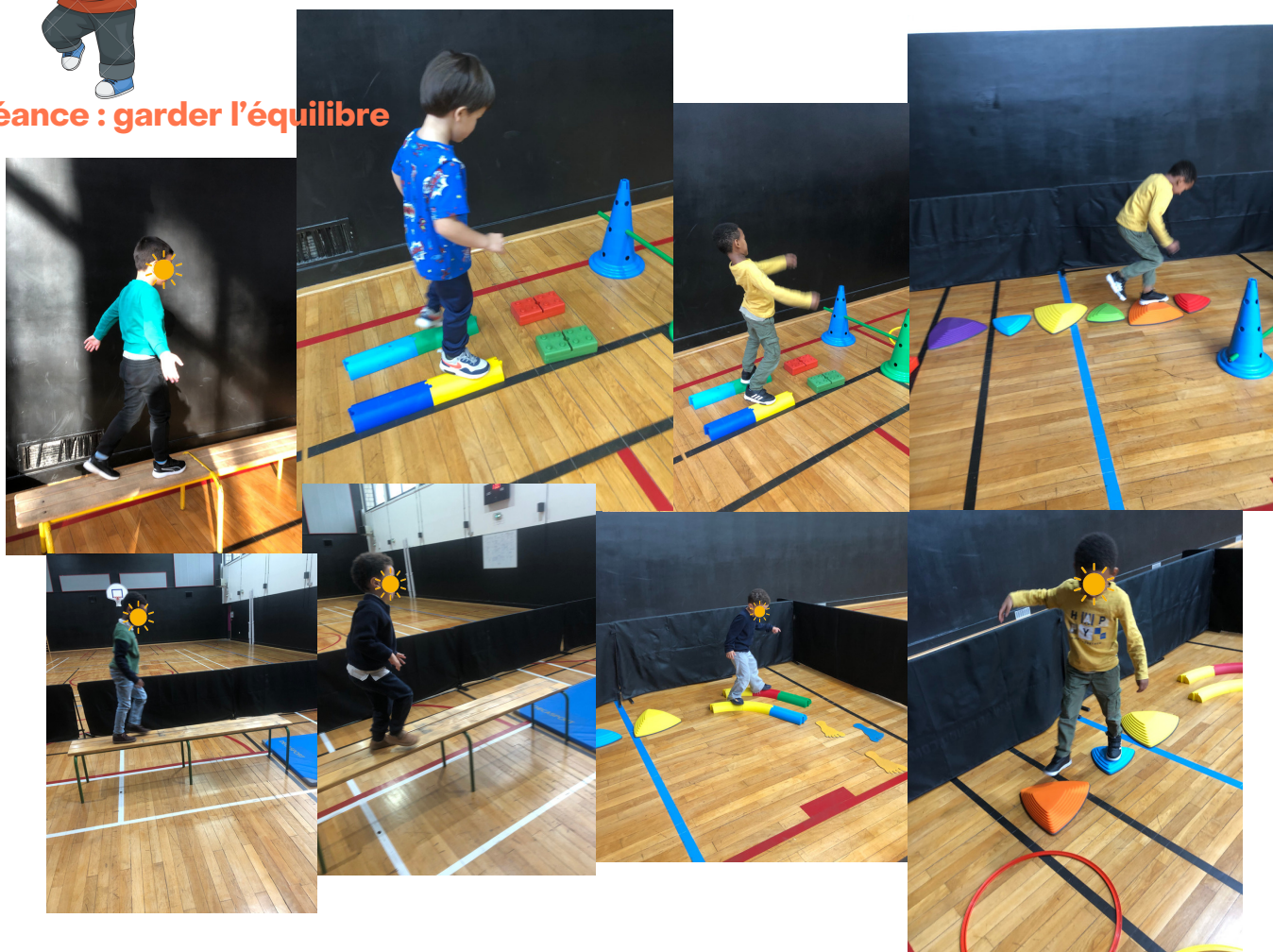
Cyrano, Hamza, Nathan

Plusieurs enfants du groupe des petits se rendent toutes les semaines au gymnase, tout proche de l'hôpital de jour. Ils nous expliquent ce qu'ils font.

“Quand on arrive, on suit la ligne rouge (Cyrano), ensuite on enlève les manteaux et les badges (Nathan). Après on vient s'asseoir sur le banc. Après on fait le parcours (Nathan). Après on remet les manteaux et les badges (Hamza).



### Séance : garder l'équilibre



# LA VIE DE L'HÔPITAL



## Atelier Tutorat/Tutoré

Zacharie, Oumar, Hamza, Nathan nous expliquent l'atelier.

Tous les jeudis, 4 enfants participent à un atelier tutorat/tutoré dont l'objectif est multiple. Il s'agit de :

- créer des liens entre les grands et les petits
- permettre aux grands de prendre confiance en eux
- aider les petits à faire comme...
- partager des moments d'apprentissages : langage, lecture
- progresser en motricité fine



Est-ce que vous pouvez expliquer ce que l'on fait ici toutes les semaines tous les 7 ensemble ?

Dans l'atelier tutorat/tutoré, on fait la cuisine (Oumar), on mange des desserts (Hamza).

Seulement des desserts ?

On fait des recettes salées et des recettes sucrées.

Qu'est-ce que vous avez préféré ?

Le moelleux aux deux chocolats (Oumar, Hamza et Nathan), le smoothie pêche banane (Zacharie).

Qu'est-ce que vous avez le plus détesté ?

Le truc olives et pommes (Zacharie), rien (Nathan), tout (Hamza), je ne sais pas (Oumar).

Les deux grands, quelle est votre mission ?

Pour cuisiner (Oumar) et pour aider les petits (Zacharie).

Quelle recette on choisit pour le journal ?

**Le moelleux aux deux chocolats !**



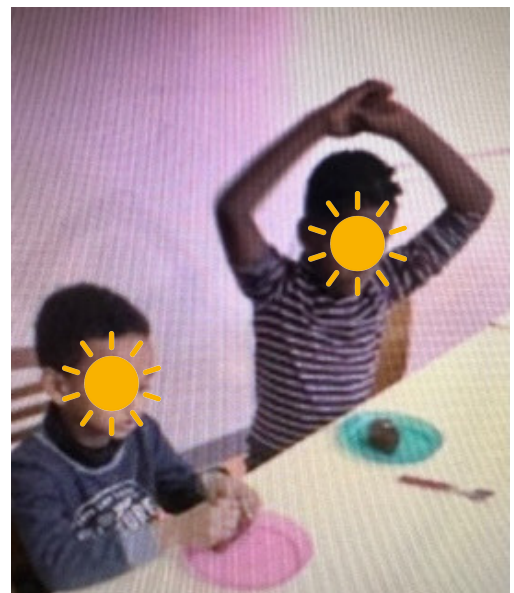
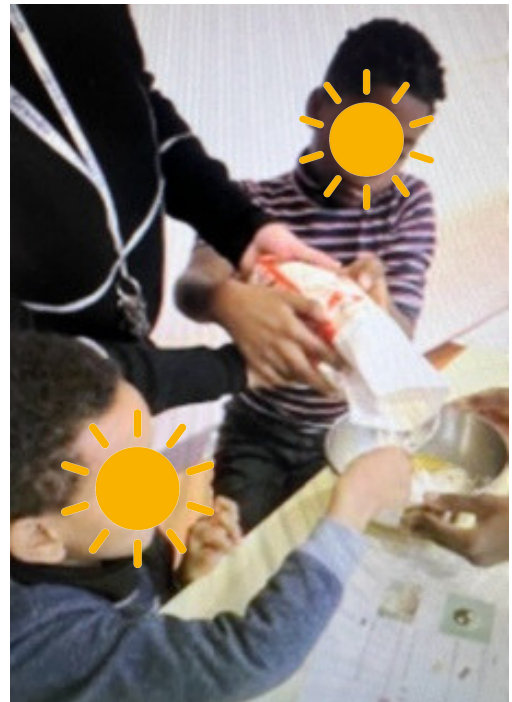
# LA VIE DE L'HÔPITAL



## Atelier Tutorat/Tutoré

Zacharie, Oumar, Hamza, Nathan

*Quelques photos de l'atelier lors de la réalisation de la recette du moelleux aux deux chocolats*





## Poésies



### Un flamant rose

Un flamant rose au Pôle Nord  
faisant du patin à glace dehors,  
ça n'existe pas, ça n'existe pas.

Un flamant rose avec une écharpe  
faisant un quatre avec ses pattes,  
ça n'existe pas, ça n'existe pas.

Un flamant rose avec un bec  
voulant manger des crêpes,  
ça n'existe pas, ça n'existe pas

Et pourquoi pas !

Si

Si les cochons  
vivaient dans les maisons  
Si les kangourous  
dansaient avec les loups  
Si les chats  
mangeaient du chocolat  
Si les dauphins  
prenaient le train  
Si les chevaux  
avaient des bobos  
Toi que rien n'épate,  
t'épaterais-tu ?

Oumar

A la manière de "Si" de Pierre Coran

Aboubacar

A la manière de "Une fourmi" de Robert Desnos





# LE COIN ECRITURE



## Le recueil de poésies

Oumar et Aboubacar

**Oumar et Aboubacar ont fabriqué un recueil de poésies.  
Ils expliquent comment ils ont fait.**



“On a lu des poésies.  
Et après on a fait pareil.  
On a écrit sur le cahier et puis on a écrit aussi sur  
l’ordinateur.  
A la fin, on a fabriqué un carnet accordéon.  
On l’a ramené à la maison pour le lire à nos parents.

# LE COIN LECTURE



**Histoires offertes : quand les "grands" lisent aux "petits"**

Ayann

De jeunes lecteurs des groupes Pégase vont régulièrement lire des histoires à leurs plus jeunes camarades. Un bon entraînement à la lecture pour les uns, un travail d'écoute pour les autres, et, pour tous, le plaisir de partager de belles histoires !

Ayann et Christie nous expliquent ce qu'ils en pensent.

"J'aime bien lire aux petits.  
Je mets le ton.  
Les petits écoutent.  
Parfois ils n'écoutent pas.  
Alors je leur dis d'écouter mieux.  
J'ai lu "Plouf" de Corentin. Christie lit aussi. Elle lit les histoires de Dinomir".

Ayann



"J'aime bien lire. J'aime raconter des histoires. Il faut bien montrer les illustrations. J'amène mon livre à la maison, et je lis pour m'entraîner."

Christie

**Les enfants nous disent les livres qu'ils préfèrent :**

**Jean-Ronald préfère les livres de voitures.**

**Solomane préfère les livres de motos.**

**Jibril préfère les livres de grands dinosaures.**

**Rediat préfère les livres d'animaux.**

**Issac préfère les livres sur la mer.**

**Ayann préfère les livres de foot.**

**Christie préfère les livres de la collection "Sami et Julie".**

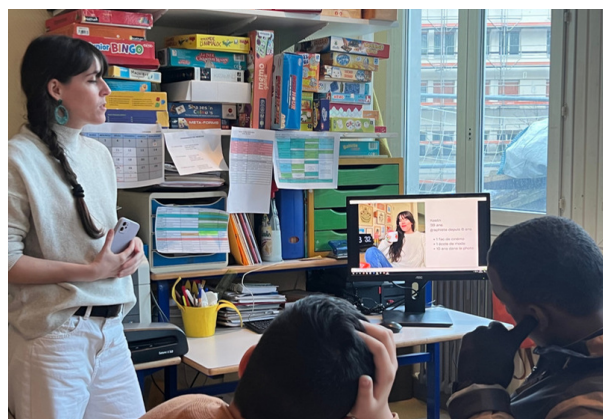
# LE GRAND DOSSIER : A LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS !

## Atelier Découverte des Métiers ?



Cette année, un Atelier Découverte des Métiers a commencé pour les jeunes collégiens de l'hôpital de jour. Cinq élèves se réunissent tous les vendredis matins et découvrent un métier à travers des recherches sur internet, mais aussi grâce à l'intervention de professionnels qui viennent à l'Hôpital de Jour présenter leurs métiers. Par ailleurs, des visites sont prévues.

Plusieurs professionnels sont déjà intervenus : un médecin, un architecte, un youtubeur, un policier, un pompier, une graphiste.



Prochainement viendront un plombier, un professionnel des métiers du bâtiment, un professionnel des métiers de la restauration, une sportive de haut niveau, un animateur, une professionnelle des métiers de la vente.

# LE GRAND DOSSIER : A LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS !



Sortie à l'événement  
"Les de(ux) mains du  
luxe",  
à la Station F

Vendredi 15 décembre 2023, le groupe des collégiens de l'Hôpital de Jour s'est rendu à la Station F pour assister à l'événement sur les métiers du luxe "Les de(ux) mains du luxe".

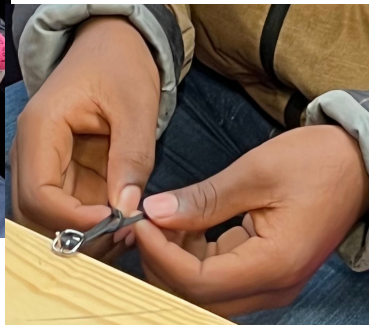
La Manufacture des Gobelins et la restauration des tapisseries



L'art du 'trompe-l'œil'



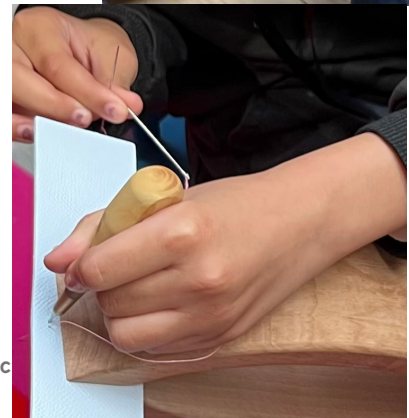
Le travail du cuir chez les bottiers



La dorure à la feuille d'or



La maroquinerie pour la confection des sacs à main



Youssef, Herdiv, Kheyra, Yanisse et Victor nous font partager leurs expériences :

Keyra : J'ai beaucoup aimé appliquer la feuille d'or avec le pinceau sur le bout de carton.

J'ai montré à mon professeur ma plaque dorée.

J'ai aussi fait un atelier sur les parfums. J'ai appris qu'on fabrique les parfums avec des arômes. J'ai senti la fleur d'oranger.

Pour la couture sur cuir, j'ai essayé de tirer l'aiguille avec mes doigts mais ça glissait.

Victor : Le travail des métaux pour le fermoir des sacs, c'était facile. Il fallait visser et on utilise un tournevis spécial qui fait "clac" quand c'est bien vissé.

Yanisse : J'avais le masque en 3D pour regarder plusieurs métiers. Ce qui m'a plu c'est le métier de boulanger et aussi les métiers avec les habits et les bijoux.

# LE GRAND DOSSIER : A LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS !

**Sondage :**  
**Quels métiers veux-tu  
faire quand tu seras grand  
?**

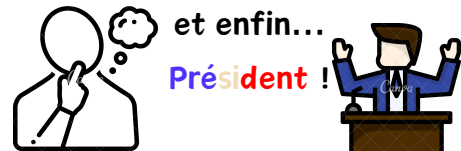
Anis, Yanisse, et tous les participants au sondage, enfants et adultes



## Les métiers que voudraient faire les enfants quand ils seront adultes



Mais aussi,... maîtresse,  
jardinier, youtubeur,  
auxiliaire de puériculture



## Les métiers que voulaient faire les adultes quand ils étaient petits

Métiers auprès des enfants :  
maîtresse ou juge pour enfants



Mais aussi...dessinateur,  
avocat, directeur de prison,  
pompiier, chanteuse,  
commissaire de police,  
journaliste, décoratrice  
d'intérieur, et enfin...



**vendeuse de pastèques !**



# LES RECETTES



Le "moelleux aux deux chocolats" du groupe Tutorat/Tutorés

Oumar,  
Zacharie,  
Hamza, Nathan

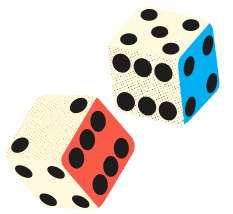


**Ingrédients pour 6 personnes :**

125g de chocolat noir  
125 g de beurre  
3 oeufs  
60g de sucre  
60g de farine  
1 c à café de levure  
du chocolat blanc

<p>Casse 125 g de chocolat noir en morceaux et met-le dans un bol avec 125 g de beurre.</p>	
<p>Casse 3 oeufs dans un saladier.</p>	
<p>Verse 60 g de sucre. Mélange bien le tout avec la spatule.</p>	
<p>Dans le saladier, ajoute aussi : 60 g de farine 1 cuillère à café de levure</p>	
<p>Fais fondre le chocolat et le beurre au micro-ondes 1 minute. Puis mélange-les dans le saladier.</p>	
<p>Verse la préparation dans les verres. Ajoute un carré de chocolat blanc dans chaque verre.</p>	
<p>Fais cuire 3 minutes au micro-onde. C'est prêt, tu peux déguster !</p>	

# LES JEUX



## Mots mêlés

Yanisse, Victor, Anis, Ethan

Trouve les mots :

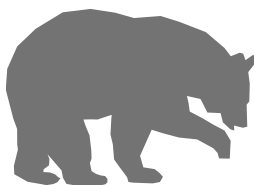
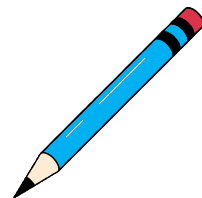
MECANICIEN  
POLICIER  
MACON  
POMPIER  
MAITRESSE

DIRECTEUR  
BOULANGER  
EDUCATRICE  
MEDECIN  
PSYCHOLOGUE

INFIRMIERE  
AVOCAT  
BRICOLEUR

S	I	D	I	R	E	C	T	E	U	R	B
E	D	U	C	A	T	R	I	C	E	M	O
A	V	O	C	A	T	P	N	T	U	E	U
C	L	J	M	A	C	O	N	O	E	D	L
P	S	Y	C	H	O	L	O	G	U	E	A
B	U	P	O	M	P	I	E	R	V	C	N
M	E	C	A	N	I	C	I	E	N	I	G
I	N	F	I	R	M	I	E	R	E	N	E
B	R	I	C	O	L	E	U	R	F	N	R
S	U	M	A	I	T	R	E	S	S	E	O

# VOS NOTES



**Directeur de la publication :** M. Ligier

Hôpital de jour Serge Lebovici

4, boulevard Auguste Blanqui

75013 Paris

Téléphone : 01 55 43 15 30

**Rédactrices en chef :** I. Beulaguet, F. Martin, E. Sebbah

**Rédacteurs :** les enfants de l'HDJ Lebovici

**Contributeurs :** tous les personnels et soignants de l'HDJ Lebovici

**Sources/crédits des photos et illustrations :**

Illustrations : Canva

Photos p 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12 : adultes de l'hôpital de jour

Photos p 6 : Skeeze de Pixabay

Photos p 7 : Laurent Marx de Pixabay